

CENTRO CULTURAL
DE NOAIN
NOINGO
KULTUR ZENTROA



CURSOS SOCIOCULTURALES
IKASTARO SOZIOKULTURALAK
2014-2015



ACTIVIDADES PARA NIÑOS
HAURRENAKO JARDUERAK

ACTIVIDADES PARA ADULTOS
HELDUENAKO JARDUERAK

CURSOS DE OTROS COLECTIVOS
BESTE TALDE BATZUEN KASTAROAK

Centro Cultural
Kultur Zentroa
Noain - Valle de Elorz
Noain - Elortzibar





OFERTA DE CURSOS 2014-2015 2014-2015EKO IKASTARO ESKAINTZA

ACTIVIDADES PARA NIÑOS / HAURRENDAKO JARDUERAK

Dibujo y pintura para niños (3 grupos)

Taller de plástica infantil (euskera)

Taller de cronopios

ACTIVIDADES PARA ADULTOS / HELDUENDAKO JARDUERAK

Dibujo y pintura

Taller de teatro

Curso de introducción al retrato

CURSOS DE OTROS COLECTIVOS / BESTE TALDE BATZUEN IKASTAROAK

Danzas populares para niños, jóvenes y adultos (Grupo de Danzas Ardantzeta)

El Arte de Coser (Colectivo Cambalache)

Cursos de euskera (Gau Eskola de Noáin)

El Patronato de Cultura ofrece una nueva edición de cursos socioculturales a realizar en el Centro Cultural para el curso 2014/2015. El número mínimo para que cualquiera de los cursos organizados por el Patronato de Cultura salga adelante será de 12 inscripciones (no preinscripciones). Si no fuera así, el Patronato de Cultura anulará el curso y devolverá la matrícula a las personas que la hubieran realizado.

También, el Patronato de Cultura, sensible a la situación de algunas familias a causa de la crisis económica, ha adoptado medidas de apoyo con cuotas especiales para aquellos vecinos en situación de desempleo o de ERE.

Este año, también ofrecemos información de los cursos organizados por colectivos culturales vinculados al Patronato de Cultura.

La inscripción a estos cursos se realizará exclusivamente en el Centro Cultural en persona ó llamando al 948 31 73 05.



ACTIVIDADES PARA NIÑOS HAURRENDAKO JARDUERAK



DIBUJO Y PINTURA PARA NIÑOS / HAURRENDAKO MARRAZKETA ETA MARGOLARITZA

Grupo I: niños/as de 5 a 7 años

Días: viernes, de 17:00 a 18:30 h.

Duración: 3 octubre-30 enero (primer cuatrimestre) y 6 febrero-29 mayo (2º cuatrimestre)

Nº de plazas: 12 máximo

Monitora: Darforma-Nati Garbayo

Cuota cuatrimestre: 56 € - 112 € no empadronados (se abonarán dos cuatrimestres, en septiembre y enero)

Grupo II: niños/as de 8 a 10 años

Días: viernes, de 18:30 a 20:00 h.

Duración: 3 octubre-30 enero (primer cuatrimestre) y 6 febrero-29 mayo (2º cuatrimestre)

Nº de plazas: 12 máximo

Monitora: Darforma-Nati Garbayo

Cuota cuatrimestre: 56 € - 112 € no empadronados (se abonarán dos cuatrimestres, en septiembre y enero)

Grupo III: niños/as de 5 a 8 años

Días: jueves, de 18:30 a 20:00 h.

Duración: 2 octubre-29 enero (primer cuatrimestre) y 5 febrero-28 mayo (2º cuatrimestre)

Nº de plazas: 12 máximo

Monitora: Darforma-Nati Garbayo

Cuota cuatrimestre: 56 € - 112 € no empadronados (se abonarán dos cuatrimestres, en septiembre y enero)

artísticos; en el directivo, formando, supervisando y coordinando propuestas emprendidas desde DARFORMA, Empresa de las Artes; y en el creativo, realizando muestras de proyectos artísticos personales mediante exposiciones individuales y colectivas.

Programa del curso: Aprender, disfrutar y potenciar las posibilidades que nos brinda el medio pictórico dentro de una actividad que tiene por objeto enseñar al niño la posibilidad de llevar al papel lo que le gusta de la realidad que contempla. Para este fin se propondrán distintos temas de trabajo: Familiarizar al niño con las técnicas plásticas, Impulsar acciones que generen bienestar y creatividad en el aprendizaje dentro del espacio de ocio y tiempo libre, conocer e introducir en el proceso de elaboración los elementos básicos del dibujo y la pintura, educar al alumno con criterios de valoración artística, desarrollar y potenciar el trabajo en equipo.

Nati Garbayo inició su formación en la Escuela de Artes de Corella (Navarra). Obtuvo la licenciatura y certificado de investigador dentro del programa de doctorado: "Pensamiento y Praxis en el arte actual" en la Universidad del País Vasco de Leioa.

Su inquietud por ampliar conocimientos, le ha llevado a asistir a cursos, seminarios, monográficos y talleres de especialización y conocimiento del lenguaje plástico expuesto en las diversas manifestaciones artísticas. Ha puesto en marcha proyectos a favor de la práctica artística en diversos ámbitos. En el educativo, como profesora de dibujo y pintura, en diversas localidades, formando parte de programas didácticos y

Visita su facebook: Dar forma Proyectos Educativos

PLÁSTICA INFANTIL EN EUSKERA / HAURENDAKO PLASTIKA EUSKARAZ

Edades: niños/as de 4 a 9 años

Días: miércoles, de 16:30 a 18:00 horas

Duración: 1 octubre-28 enero (primer cuatrimestre) y 4 febrero-27 mayo (2º cuatrimestre)

Nº de plazas: 12 máximo **Monitora:** Naroa Armendáriz Etxaniz

Cuota cuatrimestre: 56 € - 112 € no empadronados (se abonarán dos cuatrimestres, en septiembre y enero)

Programa del curso: Siguiendo con la propuesta del curso 2013-14, trabajaremos la creatividad, la expresividad y las habilidades técnicas, poniendo en valor el reciclaje, la imaginación y el grupo. Desarrollaremos la creatividad a la vez que enriqueceremos los

juegos cotidianos, creando juguetes así como complementos para éstos.

Fabricaremos objetos decorativos con materiales de reciclaje, exploraremos la capacidad expresiva de los colores y cómo se puede aplicar a todo aquello que queramos construir.

Pasaremos del trabajo individual al grupal, aprendiendo a valorar lo que nos aportan las distintas formas de trabajar.



Naroa Armendáriz es licenciada en Bellas Artes por la UPV, y desarrolla su labor docente con niños y adultos en Artica, Barañáin y Noáin. Además, ha participado en múltiples proyectos artísticos, exposiciones colectivas e individuales. Ella presenta así su planteamiento artístico: "Vivo el arte bajo dos premisas que Oteiza expresó por medio de las frases "El arte es un puente para otro tipo de madurez mucho más importante, la madurez moral para la vida con los demás" y "Soy un hombre violento al que el arte ha salvado". De estas dos afirmaciones yo deduzco lo siguiente: creo que el arte salva vidas porque salva a una sociedad enferma de inmadurez y de agresividad; porque le aporta una visión que va más allá; porque, desde mi punto de vista, educa la mente para dar soluciones creativas y sanas al conflicto que le rodea".

Visita su web: www.naroa-armendariz.com

TALLER DE AMIGOS DE LOS LIBROS Y LAS HISTORIAS-CRONOPIOS

Edades: niños/as de 8 y 9 años

Días: un martes o jueves al mes

Duración: octubre-enero **Nº de plazas:** 8 máximo

Monitora: Beatriz Cantero **Cuota curso:** gratuito

Contenido del Taller: Si te interesan las palabras que están en los libros y los libros que están en las bibliotecas... Si quieres conocer la Biblioteca de Noáin (y otras) por dentro y por fuera, por arriba y por debajo, por delante y por detrás... Si quieres convertirte en bibliotecari@ de Noáin... ¡Apúntate al TALLER DE CRONOPIOS de la Biblioteca!

Beatriz Cantero es licenciada en Ciencias de la Información y Bibliotecaria en distintas localidades (Medina del Campo, Mutilva, Viana y Noáin) desde 1999. Lectora impenitente, confía plenamente en la biblioteca como mágico lugar de encuentro cultural y social.

Visita el blog de la biblioteca: labibliotecasinpuertas.wordpress.com

ACTIVIDADES PARA ADULTOS HELDUENDAKO JARDUERAK



DIBUJO Y PINTURA / MARRAZKETA ETA MARGOLARITZA

Días: martes y jueves, de 15:30 a 17:30 h.

Duración: 2 octubre-29 enero (primer cuatrimestre) y 3 febrero-28 mayo (2º cuatrimestre)

Nº de plazas: 20 máximo

Monitora: María Goñi

Cuota cuatrimestre: 85 € - 170 € no empadronados (se abonarán dos cuatrimestres, en septiembre y enero)

Contenido del curso: Si juntásemos las paletas de colores que usan distintas personas, podríamos observar algunas diferencias. Digamos que la paleta refleja nuestro carácter cuando pintamos: ¿somos nerviosos pintando? ¿Pensamos en los colores que vamos a utilizar antes de pintar o no? ¿Nos gusta utilizar mucha cantidad de pintura o poca? ¿En el dibujo, el trazo que utilizamos es decidido y seguro, o por lo contrario preferimos ir despacio para no confundirnos?

En este curso no se valora si una cosa es mejor que otra. Por el contrario, se valora la diversidad. Digamos que representa el reflejo de la sociedad: cada persona busca su estilo y son las diferencias entre éstos, las que enriquecen la clase y a su vez aportan nuevas ideas que se contagian entre un@s y otr@s.

María Goñi es licenciada en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco, obtuvo 2 becas para continuar la licenciatura en Granada y finalizarla en Santiago de Chile. También ha realizado distintos cursos de Grabado en la Escuela de Artes y Oficios de Pamplona.

Finalista en varios concurso de pintura como "Abre la muralla", "Pamplona Jóvenes Artistas 2008", "XIII concurso de pintura al aire libre organizado por la Mancomunidad de la Comarca", etc., a principios de 2010 colaboró como muralista para la película italiana "Corpo Celeste", escrita y dirigida por Alice Rohrwacher, presentada en 2011 al Festival de Cannes. Actualmente tiene un taller abierto al público frente a la Catedral de Pamplona, en el cual realiza retratos por encargo.

Visita su web: www.mariagoni.com

INTRODUCCIÓN AL RETRATO / ERRETRATUA HASTAPENA

Días: jueves, de 10:30 a 12:30 h.

Duración: 2 octubre-29 enero (primer cuatrimestre) y 5 febrero-28 mayo (2º cuatrimestre)

Nº de plazas: 20 máximo

Monitora: María Goñi

Cuota cuatrimestre: 45 € - 90 € no empadronados (se abonarán dos cuatrimestres, en septiembre y enero)

Contenido del curso: ¡NO SON NECESARIOS CONOCIMIENTOS PREVIOS DE DIBUJO!

Es un curso para que la gente tome un primer contacto con el retrato; no un retrato demasiado académico, sino un retrato visto desde una mirada más actual, pequeños ensayos que le pongan al alumno en contacto con éste. Sobre todo, romper con el mito de que "abordar un retrato, es una tarea difícil que aparentemente no está al alcance de cualquiera". Los alumnos se sorprenderán al ver la cantidad de estilos diferentes que hay a la hora de trabajarlo. Así que el curso no se encasillará con el retrato clásico, sino que en cada ejercicio se planteará un estilo diferente. Con esto, cada un@ podrá descubrir cuál es el que más le gusta o con cuál se siente más identificado.



María Goñi es licenciada en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco, obtuvo 2 becas para continuar la licenciatura en Granada y finalizarla en Santiago de Chile. También ha realizado distintos cursos de Grabado en la Escuela de Artes y Oficios de Pamplona.

Visista su web: www.mariagoni.com

TEATRO PARA ADULTOS / HELDUENDAKO ANTZERKIA

TALLER DE TEATRO DEL CENTRO CULTURAL

Días: jueves, de 19:00 a 21:00 h.

Duración: 2 octubre-28 mayo

Edades: adultos

Monitora: Ana Maestrojuán

Nº de plazas: 15 máximo

Cuota curso completo: 95 € - 190 € no empadronados

Objetivos: Descubrir mediante el juego dramático las diferentes posibilidades expresivas que el teatro puede ofrecer, con la realización de un montaje teatral a final de curso.



Ana Maestrojuán (Pamplona, 1976) Licenciada en Dirección y Dramaturgia por el Institut del Teatre de Barcelona, Diplomada en la Escuela Navarra de Teatro y Maestra en Educación Infantil. Compagina su labor docente en diversos Talleres de teatro para adultos con su trabajo como directora ("El hombre de la flor en la boca", "Que la muerte te acompañe" o "Jasón y los Argonautas", entre otras obras) y dramaturga ("Tesoro", "Que la muerte te acompañe" y las recientes "Terapia verbal" y "La Reme tenía un precio"). Es también miembro del proyecto europeo de escritura teatral "La playa", integrado por dramaturgos italianos, franceses y españoles.

Visista su web: www.produccionesmaestras.com

CURSOS DE OTROS COLECTIVOS DE NOÁIN NOINGO BESTE TALDE BATZUEN IKASTAROAK

CURSOS DE DANTZAS POPULARES - GRUPO DE DANTZAS ARDANTZETA

Duración: De octubre a junio
Inscripciones: En el Centro Cultural, del 8 al 12 de septiembre
Pago de la matrícula: pago único al comienzo del curso
Nº de plazas: 12 mínimo y 20 máximo por grupo



GRUPOS INFANTILES

- Niñas/os de 4 y 5 años: martes y jueves, de 16:45 a 17:45 h.
- Niñas/os de 6 y 7 años: horarios por concretar
- Niñas/os de 8 y 9 años: martes, de 19:00 a 20:30 h.
- Niñas/os de 10 a 13 años: lunes, de 19:30 a 21:00 h.

Cuota curso completo: 90 €

GRUPOS JÓVENES Y ADULTOS

- Jóvenes: miércoles, de 20:00 a 21:30 h.

Cuota curso completo: gratuito

- Adultos: 2 grupos 1)- lunes, de 20:30 a 21:30 h. 2)- viernes, de 19:30 a 20:30 h.

Cuota curso completo: 60 €

EL ARTE DE COSER - COLECTIVO CAMBALACHE



¡Se acabó la época del "usar y tirar"! Anímate a recuperar el tradicional arte de coser. Si quieres aprender pequeños trucos para mejorar y alargar la vida de tu ropa, aprender cuestiones básicas de costura y adquirir habilidades o compartir tu sabiduría en el "arte de coser", éste es tu sitio.

Días: miércoles de 11:00 a 12:30 h. y/o viernes de 15:00 a 16:30 h.

Lugar: Centro Cultural de Noáin

Inscripciones: En el Centro Cultural, del 8 al 12 de septiembre

Nº de plazas: 12 máximo

Cuota curso completo: 10 €

GAU ESKOLA: DIFERENTES NIVELES DE EUSKERA

Noaingo Gau Eskolak hainbat maila eskainiko ditu datorren 2014/2015 ikasturtean, euskara ikasten hasteko eta hobeki mintzatzeko. Gurasoentzako taldeak, hastapen taldeak, elkarrizketa taldeak, eta euskarari lotutako jarduerak asko eskainiko dira. Eskaintza udazkenean iritsiko da. Erne ibili!

La Gau Eskola de Noáin ofertará para el curso 2014/2015 diversos cursos de diferentes niveles para iniciarse o profundizar en el conocimiento del euskera. Grupos para madres/ padres, grupos de iniciación, grupos de conversación, y numerosas actividades relacionadas con el euskera. En otoño se lanzará la oferta. ¡Estate atento/a!



DEL 8 AL 12 DE SEPTIEMBRE / IRAILAREN 8TIK 12RA

En el Centro Cultural, de lunes a viernes, de 9 de la mañana a 15 horas, o llamando al teléfono 948 31 73 05 en este mismo horario.

La admisión definitiva a los cursos será **por riguroso orden de preinscripción.**

La preinscripción a cualquiera de estos cursos no presupone ningún derecho, ya que los cursos se llevarán a cabo si existe una **inscripción final** (no preinscripción) de un mínimo de alumnos que nunca será inferior a 12 alumnos inscritos y del pertinente estudio de la demanda general en todos los cursos en cuanto a disponibilidad de salas, monitores y presupuesto en los horarios adecuados.

Cada persona sólo podrá apuntar a otra en el mismo curso.

Las personas empadronadas en Noáin-Valle de Elorz tendrán preferencia sobre las no empadronadas. Así mismo, las cuotas serán diferentes para empadronados y no empadronados.

PRECIOS ESPECIALES:

La pertenencia a una **familia numerosa** conlleva el descuento del **25%** sobre la cuota normal. Para tener derecho a ella, se deberá presentar el carné de Familia Numerosa al hacer la preinscripción.

Las personas que acrediten estar **en situación de desempleo o en situación de E.R.E.** tendrán un descuento del **50%** sobre la cuota que les corresponda en las actividades de adultos y un **25%** en las actividades infantiles (en el caso de que el padre/madre esté en esa situación). Deberán acreditar esta situación mediante la presentación de la Tarjeta de desempleo (no es válida la de mejora de empleo) o un certificado de la empresa de estar en situación de E.R.E. al hacer la preinscripción. Este descuento no es compatible con el de familia numerosa.

Para solicitar información llamar al teléfono 948 31 73 05 o enviar un mensaje al correo electrónico info@culturanoain.com

www.culturanoain.com

NOTA: Esta información (precios, descuentos, normas de inscripción, etc.) se refiere únicamente a los cursos organizados por el CENTRO CULTURAL. Los cursos de OTROS COLECTIVOS (Grupo de Danzas Ardantzeta, Colectivo Cambalache y Gau Eskola) se registrarán por los criterios de cada colectivo organizador.

